

Cosecha de invierno: Levante

2-23 marzo 2025
XXI muestra de artes
Hoya de Huesca/Plana de Uesca



Levante, una cosecha de solidaridad



El pasado año la Muestra de Artes Cosecha de Invierno roló hacia la exploración de las relaciones culturales y artísticas de la Hoya con otros territorios. Ya entonces se anunció que, de forma simbólica, cada edición estaría dedicada a un viento, que es el mismo en todas las geografías, aunque en cada una tenga distinto nombre.

Tras lo acontecido el pasado 29 de octubre, con los graves efectos de la DANA en distintas comunidades autónomas y con especial crudeza en Valencia, parecía oportuno que Cosecha no solo fijara su atención en el Levante sino que propiciara el encuentro creativo con artistas y formaciones que se han visto directamente afectadas por la devastación.

Los efectos han alcanzado a las infraestructuras, la sociedad y la economía valenciana, pero también a la cultura. No ha sido complicado dar con músicos que han perdido sus locales de ensayo, con actores que han visto inundarse sus hogares, compañías que cancelaron sus actuaciones o asociaciones a las que, en unos minutos, se les desmantelaron todas las instalaciones, los equipos y los archivos.

Las gentes de la Hoya y la institución comarcal han dado muestra de su solidaridad, tanto a título particular como integrándose en los esfuerzos que coordinados por el Gobierno de Aragón han participado en la recuperación de los pueblos damnificados por la riada. Ahora queremos continuar en la misma dirección, dando visibilidad a espectáculos hechos en Sedaví, Algemesí, Picanya, Paiporta o Massanassa. En algunas de estas actuaciones se ha buscado el trabajo con artistas de nuestro territorio. Cosecha es un ejemplo de solidaridad dinámica, donde se ofrecen contratos y se generan relaciones.

Sin duda, no podía elegirse otro viento, porque al que ha caído hay que ayudarle a que Levante.

Mónica Soler Navarro

Presidenta de la Comarca de la Hoya de Huesca

Cosecha de Invierno 2025: Cultura, Solidaridad y Encuentro

La Cosecha de Invierno vuelve a la Comarca de la Hoya de Huesca con más fuerza que nunca, reafirmandose como un espacio de encuentro, creatividad y, sobre todo, solidaridad. En esta edición de 2025, damos un paso más en nuestra evolución, demostrando que la cultura no solo nos une, sino que también es un pilar fundamental de apoyo en los momentos difíciles.

Este año, Cosecha de Invierno será mucho más que un festival: será un acto de hermandad. Queremos tender nuestra mano a los vecinos de la Comunidad Valenciana, golpeados recientemente por la devastadora gota fría (DANA) de octubre. Creemos firmemente en el poder de la colaboración entre españoles, en la capacidad del arte para sanar y en la importancia de estar unidos cuando más se necesita.

Por ello, en esta edición especial de Cosecha de Invierno 2025, los artistas valencianos serán nuestros invitados de honor. Desde el Área de Cultura, Deporte y Juventud, hemos aunado esfuerzos para ofrecer un espacio en nuestro festival a creadores de esa región, especialmente a aquellos que han sufrido directamente las consecuencias de este desastre natural. La cultura no solo es expresión y espectáculo, sino también un vehículo de unión y fortaleza, una herramienta capaz de reconstruir esperanzas y abrir nuevas oportunidades.

¿Qué mejor manera de demostrarlo que compartiendo escenario con nuestros artistas locales? Este intercambio cultural enriquecerá a todos, recordándonos que el arte es un puente que nos une, incluso en tiempos difíciles.

Os invitamos a disfrutar de esta Cosecha de Invierno 2025, un programa lleno de talento, emoción y compromiso. Porque la cultura es parte de nuestra identidad, pero también un refugio de solidaridad y encuentro.

¡Nos vemos en Cosecha 2025!

Susana Magán Foncillas

Consejera de Cultura y Deportes de la Comarca Hoya de Huesca





Antillón

Salón social. 12:00

Domingo 2 de marzo

Alejandro y María Laura

Concierto

El indie folk de los cantautores peruanos Alejandro Rivas y María Laura Bustamante llega hasta Cosecha desde Paiporta (Valencia). Sus cinco discos (el último, *Dos hemisferios* en 2024) recogen una fructífera trayectoria de composiciones vitales, enérgicas y vigorosas que se revelan como delicados festejos cotidianos con las que rebelarse contra la rutina.

Alejandro y María Laura transforman los sencillos gestos de cada día en banderas de inconformismo conducidas sobre una música que transita con naturalidad y belleza por el mestizaje. En sus temas hay ritmos indies y pop, pero también un nostálgico sustrato de sonido con sabor a tierra y folclore.

El dúo rezuma romanticismo y reflexión, dando cuenta de la extraña habilidad de no necesitar elevar la voz para hacer llegar la fortaleza de su mensaje.

Tramaced

Salón social. 18:00

Sábado 8 de marzo

Àgueda Segrelles + Tritón Jiménez

Concierto

Sobre el escenario de Cosecha se reúnen dos voces, dos estilos, dos generaciones, dos tierras para dialogar en un concierto con marchamo de alquimista. Àgueda Segrelles y Tritón Jiménez presentarán sus respectivos trabajos para confluir en un par de piezas y hacer la magia que solo la música hace posible.

Àgueda Segrelles (Albaida, 2003) pone voz, entre otros, a poemas de Estellés, Àngel Guimerà e Imma Tormo. Canta sobre cómo el amor, la muerte, la amistad o el odio conforman un mundo sensible donde hay sitio para ser vulnerable y fuerte a la vez. Con su guitarra la cantautora modela una intimidad universal que se expresa en castellano, valenciano o inglés.

Tritón Jiménez (Huesca, 1972) teje envolventes tapices sonoros desde su condición de hombre orquesta. Sin recurrir a sonidos pregrabados, Tritón se acompaña de varios instrumentos para dar vida a un repertorio ecléctico que atraviesa los límites del cantautor, el pop, el rock y la fusión. Sus letras profundas y cuidados arreglos trasladan a un universo de emociones.





Alerre

Plaza Santiago. 12:00

Domingo 9 de marzo

Cia. Infinit

Nilu

La gestión del agua es un problema. Incluso en la tierra de los grandes ríos Ganges e Indo. El sur de la India, donde al agua le dicen *nilu*, se enfrenta hoy a la mayor crisis hídrica de la historia.

Desde Valencia y tras pasar recientemente por Feten, la **Cia. Infinit** de Enric Romaguera presenta este espectáculo que invita a reflexionar sobre la relación que el ser humano mantiene con el agua y a tomar conciencia de la necesidad de preservar y proteger este tesoro incalculable para las futuras generaciones. Un espectáculo, recomendado para mayores de cinco años, que “te seca la garganta y te riega el corazón”.

Nilu es una propuesta multidisciplinar para público familiar que combina las artes circenses con la magia y el teatro de objetos para dar forma a un poema en movimiento.

Yéqueda

Pabellón. 19:00

Sábado 15 de marzo

Las Couchers

Charlas de azucarillo

El teatro es terapia y hay veces que la terapia se hace teatro. Con este espectáculo es posible que no te arreglen la vida, pero, al menos, te reirás de ella.

Consuelo y Socorro (Elena Donzel y Mari Marcos) son unas gurús hipermotivadas de la empresa de asesoramiento **Las Couchers** que en su desternillante sesión de delirio exprimen los entresijos de los manuales de autoayuda y ponen en solfa el comercio de la felicidad y la paz interior.

El espectáculo, surgido en plena pandemia, sumerge al público en lo que será un viaje de sanación, superación y renacimiento personal de la mano de dos grandes cómicas que parodian a los falsos predicadores.

Saben que su público ha sido devastado por una sucesión de baches en la vida, por ello, con su fórmula curativa, una mezcla entre la posmodernidad y la más antigua tradición, enseñarán, en clave de humor, las herramientas necesarias para que las personas vuelvan a tener una vida plena o, al menos, pasen por ella con una sonrisa.





Novales

Salón social. 12:00

Domingo 16 de marzo

Sedajazz Kids Band + Huesconswing Hepcats Concierto

Sedajazz se fundó en 1991 como un colectivo de músicos independientes en la pequeña población valenciana de Sedaví. Más de un centenar de músicos se presentan en distintas formaciones y géneros, entre los que se cuenta la **Sedajazz Kids Band**. Esta es una de sus formaciones más jóvenes del colectivo que, con una calidad interpretativa sorprendente, parte de la base de la aplicación de un principio educativo.

La DANA arrasó sus instalaciones, su local de ensayo, sus aulas, su material... La actividad se interrumpió durante varias semanas, aunque la solidaridad y el apoyo de los amigos ha permitido reemprender la marcha.

En esta ocasión llegan a Cosecha con una formación que, pese a su juventud, ha pisado numerosos escenarios de la geografía española y grabado cinco trabajos discográficos, entre los que destaca *Ram Session*, su más reciente publicación.

Huesconswing Hepcats colabora con este espectáculo aportando el movimiento y las figuras características de los bailes de las primeras décadas del siglo xx.

Argavieso

Inicio en Plaza Mayor. 18:30

Sábado 22 de marzo

Tres Fan Ball + Ronda La Craba

De ronda. Una fiesta de primavera

Cosecha de Invierno tiene por costumbre dar la bienvenida a la primavera con una fiesta alrededor de la hoguera. En esta ocasión, confluyen sonidos aragoneses y valencianos a través de dos formaciones que representan respectivamente a cada uno de los territorios: Tres Fan Ball y Ronda La Craba.

Tres Fan Ball es una veterana formación de música tradicional que, desde 1993, recorre las calles, plazas y escenarios poniendo en valor los sonos folclóricos desde la premisa de compartirlos, de repopularizarlos, de volverlos a vivir confundándose con el público que se hace pueblo. Ellos nacieron para hacer bailar en un tiempo en que, a diferencia de otros territorios como Cataluña o Aragón, el folclore autóctono no tenía apenas cabida entre las propuestas artísticas. Hoy son un referente, un emblema de la recuperación de la fiesta con sabor propio.

Ronda La Craba apenas acaban de empezar, pero la forma en la que han surgido les confiere un especial interés, ya que prácticamente salen de lo comunitario y lo popular. Un taller de ronda, organizado por la Comarca Hoya de Huesca|Plana de Uesca e impartido por Pablo Borderías, los reunió y, a fuego lento, han cocinado una banda que, a partir de melodías tradicionales —muchas de ellas aragonesas—, reviven el sentido de la música popular y participativa.

Con estos dos elementos se recorrerán las calles de Argavieso para rondar a los vecinos y saltar a sus balcones para hacer de la fiesta un espectáculo con el que dar la despedida al invierno.





Salillas

Pabellón. 12:00

Domingo 23 de marzo

Banda de Música de Huesca y Carles Camarasa Amunt las bandas

La **Banda de Música de Huesca** presenta en concierto, bajo la dirección de Alejandro Escuer Coronas, “Amunt las bandas”, como un homenaje y apoyo tras la reciente DANA a las agrupaciones y bandas de música de la Comunidad Valenciana, que también se han visto gravemente afectadas.

Para ello ha preparado un repertorio especial basado en la música característica para banda e íntimamente relacionada con ese territorio. Interpretará temas clásicos como pasodobles, marchas, música fallera o moros y cristianos, obras de compositores valencianos como Ferrer Ferrán (director de la Banda de Paiporta) o Manuel Morales (director de la Asociación Rocafort y Sociedad Musical La Artística de Chiva).

Para esta ocasión especial, contará además con la colaboración y participación como solista de Carlos Camarasa, miembro titular solista y profesor de la Banda Sinfónica d'Algemesí.



Cosecha de invierno: Levante

2-23 marzo 2025
XXI muestra de artes
Hoya de Huesca/Plana de Uesca





Colaboran:

Ayuntamiento de Alerre, Ayuntamiento de Antillón,
Ayuntamiento de Argavieso, Ayuntamiento de Igríés,
Ayuntamiento de Novalés, Ayuntamiento de Salillas
y Ayuntamiento de Tramaced.

